نمکدان

آقای شکرچیان اخیراً مدتی است که نمک مصرف نمی‌کنند، درست مثل الو آسیا که دیگر از ملاحت سابقش افتاده. از امپراتورتان بخواهید که ترشی را از وعده‌های غذا حذف کنند و کمی نمک به آن اضافه نمایند.
(رضا برجلو)

فاکس: ۸۸۸۹۸۷۶۹

دو سوال

۱- جشنواره «موتور سیکلت‌ها» هم عنوان جالبی است. مگر در ایران اساساً موتوری جز CG125 وجود دارد که بخواهیم برایش جشنواره برگزار کنیم؟
۲- چرا با این آقای حسین مالکی مصاحبه نمی‌کنید؟ اگر یک در هزار ایشان راست بگویند آن وقت از جل الخالق گفتن‌تان پشیمان نمی‌شوید؟
(سامان رضاپور)

تلفن: ۱-۸۸۸۹۸۷۷۰

دنیای ماشین

ستون دفاتر تولید و پخش، ستون جالبی است، به شرطی که جای صفحه دنیای ماشین را نگیرد. مگر می‌شود روزنامه اقتصادی چیزی درباره اتومبیل نداشته باشد؟
- اتفاقاً داشتیم و شما دقت نکردید. یعنی این آگهی تفال با عکس دو دستگاه ۲۰۶ آلبالویی را ندیده‌اید؟

Alo@asianees.ir

شوخی

آقای الو آسیا امروز شنیده‌ایم ظاهراً یکی از همشهریان ما که مسافر پرواز فاجعه‌بار C-130 بوده، قصد داشته در سه راه آذری پیاده شود و فاجعه به همین دلیل شکل گرفته است. آیا این شایعه درست است؟
(پویان عسگری)

فاکس: ۸۸۸۹۸۷۶۹

دعوا کنید حال مرده

چرا دیگر در این ستون با کسی کل کل نمی‌کنید و رفقا را دست نمی‌اندازید؟ اتفاقاً به نظر بنده روزهایی که الو آسیا و یک عمودی مدام توی کار هم می‌گذاشتند، هر دو ستون جذاب‌تر بود.
- ما قطعنامه امضا کرده و چپق صلح کشیده‌ایم. وسوسه‌مان نکنید!

Alo@asianees.ir

تشکر شبنمین

چقدر کار خوبی کردید که در حوالی عید ارامنه ایران به سراغ قنادی‌ای رفتید که مخصوص مسیحیان است. اگر باز خواستید این کار را ادامه بدهید، قنادی هانس در خیابان آبان را به شما پیشنهاد می‌کنم که جای منحصر به فردی است.
- خانم همایونی چند هفته قبل به آنجا سر زده است.

تلفن: ۱-۸۸۸۹۸۷۷۰

آقای دکتر جهانبانی از تهران

قبل از تعرفه جدید پزشکان متخصص ۴۰۰ تومان از بیماران دریافت می‌کردند حال با این تعرفه جدید پیدا کنید پرداخت بیمار را به پزشک.

میدان فاطمی، خیابان کامران، ساختمان آسیا

الو... آسیا الو... آسیا

آسیا

۲
چهارشنبه
۷ دی ماه
۱۳۸۴
۲۸ دسامبر ۲۰۰۵
شماره ۲۲۳+(۹+۱+۴۱۹)

بنادر امام و نوشهر منطقه ویژه اقتصادی می‌شوند

بندر امام خمینی و بندر نوشهر به زودی به جمع بنادر منطقه ویژه اقتصادی کشور می‌پیوندند.

علیرضا ساطعی، معاون امور بندری و مناطق ویژه سازمان بنادر و کشتیرانی، در این باره گفت: «تبدیل بندر امام به منطقه ویژه اقتصادی از اولویت بیشتری برخوردار است که با توجه به قانون جدید مناطق ویژه اقتصادی تقاضاهای ما برای تبدیل این بنادر به مناطق ویژه اقتصادی به جریان افتاده است.»

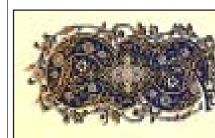
او گفت: «همچنین حدود مناطق ویژه نیز باید توسط مجلس شورای اسلامی تعیین شود که هم اکنون پیگیر این امر توسط شورای عالی مناطق آزاد و ویژه هستیم.»

ساطعی در مورد میزان سرمایه‌گذاری مورد نیاز برای تبدیل این دو بندر به مناطق ویژه اقتصادی بیان کرد: «زیرساخت‌های لازم و اراضی پشتیبانی در بندر امام وجود دارد که سرمایه‌گذاران می‌توانند در زمینه‌های مختلف که با فعالیت‌های بندر مرتبط باشد، اقدام به سرمایه‌گذاری کنند.»

وی تصریح کرد: «در حال حاضر حدود ۱۰۰ میلیارد تومان از سوی بخش غیردولتی در محوطه پشتیبانی بندر امام سرمایه‌گذاری شده است، بنابراین تبدیل شدن این بندر به منطقه ویژه اقتصادی زمینه‌ها را برای سرمایه‌گذاری بیشتر بخش خصوصی فراهم می‌کند. البته سازمان بنادر و کشتیرانی پروژه‌هایی را در دست مطالعه دارد که به زودی به اجرا گذاشته خواهد شد تا میزان دسترسی به اراضی پشتیبانی را کامل‌تر و شبکه‌های آب، برق و فاضلاب این اراضی را اجرا کند.»

NEWS
حسین کرمانی
Hossein kermani@ asianews.ir

امروز مشخص خواهد شد



گروه‌های شرکت کننده در بیست و یکمین جشنواره موسیقی فجر امروز مشخص خواهند شد. محسن شریفی، مدیر روابط عمومی دفتر موسیقی وزارت ارشاد ضمن اعلام این مطلب به «آسیا» می‌افزاید: «در این دوره از جشنواره موسیقی بیش از ۱۳۰ گروه ایرانی متقاضی حضور بودند که در مرحله اول تعدادی گروه انتخاب شدند، ششم دی ماه نیز چهره‌نمایی، این گروه‌ها معرفی خواهند شد. جلسات پژوهشی جشنواره نیز به صورت میزگرد برگزار خواهد شد که در این جلسات از حضور پژوهشگران جوان استفاده خواهد شد.

لوریس چکناواریان که خود از موسیقیدانان باسابقه کشورمان به شمار می‌آید، درباره جشنواره امسال می‌گوید: زبان موسیقی بهترین ابزار برای هدایت مردم و به خصوص نسل جوان و باانرژی محسوب می‌شود بنابراین باید سعی شود با میدان دادن و سرمایه‌گذاری روی موسیقی علمی و اصیل راه برای ارایه کارهای خوب و فعالیت آهنگ‌سازان بزرگ و باتجربه فراهم شود.

خالق اپرای رستم و سهراب می‌افزاید: جشنواره موسیقی فجر جشن ملی است و طبعاً هر چه باشکوه‌تر برگزار شدن آن از لحاظ برنامه‌ریزی در چگونگی اجراها، کنسرت‌ها و مقوله‌های پژوهشی و ... می‌تواند به هویت و فرهنگ ملی کمک کند.

خبر اختصاصی روزنامه آسیا از جشنواره موسیقی فجر نیز اختصاص به پوسترهای این جشنواره دارد. طراحی پوسترهای جشنواره مراحل نهایی خود را طی می‌کند. قرار است جشنواره امسال یک پوستر کلی و چهار پوستر برای چهار بخش ویژه خود داشته باشد.

حرفی دیگر
اسماعیل عبادی
yaddasht@asianews.ir

از نیویورک تا تهران

کمی پس از اعتصاب ۳۴ هزار عضو اتحادیه حمل و نقل در نیویورک، تهران نیز در مقیاس کوچکتر دچار چنین مشکلی شد. گرچه بر اساس قانون ایالت نیویورک، اعتصاب برای کارکنان خدمات عمومی ممنوع است ولی اتحادیه کارگران حمل و نقل از بی عدالتی البته به زعم خودشان به ستوه آمده و دست به اعتصاب زدند. اعتصاب نیویورک رفت و آمد عمومی در این شهر را مختل کرده و روزانه تا حدود ۴۰۰ میلیون دلار هزینه به جای گذارد. اعتصاب کنندگان روی پلاکاردهای خود نوشته بودند که هزینه درمانی حق آنهاست و از قدرناشناسی و بی احترامی خسته شده اند. کارفرمایان نیز اعضای اتحادیه را به اتخاذ روش های قلدرمآبانه متهم کردند. بسیاری هم این اقدام اتحادیه را انزجار آور توصیف کردند و همه اینها در مهد سرمایه‌داری مدرن یعنی ایالات متحده رخ داد. به نظر کارگران با وجود درآمد مازاد یک میلیارد دلاری، نباید کارگران از مزایای خود از جمله مزایای درمانی محروم شوند اما کارفرمایان ادعا می‌کنند که برای درآمد مازاد یک میلیارد دلاری خود برنامه دارند و قرار است به سرمایه گذاری آن بپردازند.

حتی در قلب مدرن‌ترین شکل سرمایه‌داری نیز تضاد منافع میان کارگران و کارفرمایان رخ می‌دهد اما مهم این است که این تضاد منافع در سطح یک چالش اقتصادی باقی مانده و به عرصه‌های سیاسی کشانده نشود. کارگری که پلاکارد در دست گرفته مشغول چانه‌زنی با کارفرمایان است و نه براندازی. این یک فرآیند بسیار ساده برای مذاکره در خیابان است که می‌توانست پشت میز مذاکره حل شود ولی نرسیدن به توافق کار را به خیابان‌های نیویورک کشاند. زیان روزانه ۴۰۰ میلیون دلار، یک زیان عمومی است ولی مسوولیت آن بر دوش کارفرمایان است و در عرض تنها سه روز این زیان به همان یک میلیارد دلار مازاد در آمدی کارفرمایان رسید که به لحاظ سیاسی باید پاسخگو باشند.

اتحادیه‌های کارگری یکی از عوامل توازن قدرت میان کارگران و کارفرمایان است. تقسیم ارزش افزوده ایجاد شده مابین کارگران به عنوان عامل انسانی و کارفرمایان به عنوان عامل سرمایه تنها روی کاغذ و با استفاده از فرمول‌های اقتصادی انجام نمی‌گیرد. گرچه به لحاظ تئوریک مرزی را برای سهم عوامل از تولید مشخص می‌کند ولی به لحاظ عملی هر دو طرف کارگر و کارفرما در تلاش هستند تا سهم خود را افزایش دهند. تغییرات سهم طرفین ارتباط مستقیمی با قدرت چانه زنی دارد و در صورت نبود نهادهای صنفی چون اتحادیه‌های کارگری این قدرت به حداقل خواهد رسید.

پس از نیویورک، تهران نیز شاهد اعتصاب عده‌ای از رانندگان شرکت واحد بود که خواهان توجه به خواسته‌های خود بودند که با حضور شهردار در جمع اعتصاب کنندگان قول‌هایی به آنها داده شد تا فعلا به سر کار خود برگردند. زمانی که در دل سرمایه‌داری که عدالت را نتیجه رقابت می‌داند، اتحادیه کارگری اجازه فعالیت دارد، آیا نباید در کشور ما نیز که الویت را بر عدالت داده، این اتحادیه‌ها اجازه فعالیت یابند؟ رنگ سیاسی بخشیدن به چانه‌زنی‌های اقتصادی تنها فرآیند توافق میان کارگر و کارفرما را پیچیده خواهد کرد و مطمئنا به ضرر کارگران تمام خواهد شد.

اسداله عسگراولادی، رییس اتاق مشترک ایران و روسیه خبر داد:

شکوفایی مناسبات تهران و مسکو در بهار ۸۵

حجم مبادلات ایران و روسیه قانع کننده نبوده و تلاش دو کشور این است که این رقم ارتقاء یابد.

اسداله عسگراولادی، رییس اتاق مشترک ایران و روسیه در گفت‌وگو با خبرنگار خبرگزاری کار ایران، ایلنا، با بیان این مطلب گفت: روابط دو کشور ایران و روسیه در سطح مطلوبی قرار دارد؛ ولی هدف‌گذاری‌های دو کشور ارتقاء این حجم طی سال ۲۰۰۶ است.

وی افزود: رقم مبادلات تجاری دو کشور از مرز یک میلیارد دلار می‌گذرد؛ این در حالی است که در کل، تراز تجاری به نفع ایران بوده؛ ولی این نسبت به میزان ۵۵ درصد به نفع ایران و ۴۵ درصد به نفع طرف روسی است.

عسگر اولادی گفت: در صنایعی نظیر پتروشیمی همکاری‌های مطلوبی بین دو کشور شکل گرفته؛ ضمن اینکه در بحث انرژی اتمی نیز دو کشور تعاملات مثبتی با یکدیگر دارند؛ این در حالی است که پیشنهاد روسیه برای ساخت مرکز نیروگاه اتمی جدید در حال بررسی است و مذاکرات پیگیری می‌شود.

وی تصریح کرد: در بهار سال آتی کمیسیون مشترک ایران و روسیه تشکیل خواهد شد. رییس اتاق مشترک ایران و روسیه گفت: کالاهای صادراتی روسیه به ایران مربوط به ذوب آهن اصفهان، نیروگاه اتمی بوشهر و نیز واردات چوب و آهن آلات است؛ ضمن اینکه در مقابل ایران به روسیه موادی نظیر خشکبار، لوازم برقی، اقلام پتروشیمی و کالاهای نفتی صادر می‌کند.

اینپکس بخشی از امتیاز میدان نفتی آزادگان را می‌فروشد

روزنامه ژاپنی سانکی روز سه‌شنبه نوشت: شرکت اکتشافات بین‌المللی نفتی ژاپن (اینپکس) بخشی از امتیاز بهره‌برداری از میدان نفتی آزادگان در ایران را به یک شرکت خارجی می‌فروشد.

به گزارش سانکی، اینپکس هم اکنون ۷۵ درصد از امتیاز بهره‌برداری از میدان نفتی آزادگان را در دست دارد اما با هدف پایین آوردن ریسک سرمایه‌گذاری در این طرح، بخشی از این امتیاز را به فروش می‌رساند.

سانکی نوشت: هرچند نام شرکت خارجی که قرار است این امتیاز به آن فروخته‌شود، روشن نشده است اما به نظر می‌رسد که تنها یک شرکت نامزد این موضوع است.

این روزنامه افزود: این احتمال وجود دارد که این شرکت خارجی، شرکت فرانسوی توتال باشد. سانکی اضافه کرد: اینپکس قرار است با دادن بخشی از امتیاز بهره‌برداری از میدان نفتی آزادگان به یک شرکت قوی خارجی، نه تنها از نظر مالی بلکه از نظر فناوری هم خود را تقویت کرده و درصد ریسک سرمایه‌گذاری در این طرح که نیاز به سرمایه زیادی دارد را پایین آورد. این روزنامه نوشت: این موضوع نیاز به موافقت ایران دارد اما تا کنون تهران مخالفتی نسبت به این موضوع نشان نداده است.

رییس سازمان سرمایه‌گذاری‌های خارجی:

توقف رده‌بندی اعتباری شرکت‌های ایرانی صحت ندارد

رییس سازمان سرمایه‌گذاری‌های خارجی گفت: هیچگونه سابقه و گزارش رسمی دال بر توقف رده‌بندی شرکت‌های ایرانی از نظر اعتباری توسط موسسات اروپایی وجود ندارد.

محمد خزایی در گفت‌وگو با خبرنگار اقتصادی خبرگزاری فارس تأکید کرد: پیرو بررسی‌های به عمل آمده تا کنون هیچگونه سابقه و گزارش رسمی دال بر توقف رده‌بندی شرکت‌های ایرانی از نظر اعتباری توسط موسسات اروپایی و یا دستور رسمی دولت‌هایشان اعلام نشده است.

قائم مقام ایران خودرو دیروز به خبرنگار اقتصادی خبرگزاری فارس گفت: رتبه‌بندی شرکت‌های ایرانی به ویژه ایران خودرو از حدود ۵۰ روز پیش از سوی موسسه فیچ متوقف شد و دلیل این امر نیز مسایل سیاسی ایران عنوان شده است.

انتشار ۳۰۰ میلیون دلار اوراق مشارکت ایران خودرو در بازارهای خارجی مشروط به رتبه‌بندی این شرکت توسط موسسات معتبر رتبه‌بندی بین‌المللی است.

خزانه‌دار شورای شهر؛

به شهردار تهران گزارش اشتباه داده‌اند

خزانه‌دار شورای شهر تهران گفت: شهردار تهران حتی یکبار هم در جلسات هیات مدیره اتوبوسرانی شرکت نکرده است.

به گزارش موج، مهندس امیر واعظ آشتیانی، خزانه‌دار شورای شهر تهران در حاشیه یکصد و نود و نهمین جلسه علنی شورای شهر تهران با بیان این مطلب افزود: اطلاعات اشتباهی از نحوه فعالیت شرکت واحد به شهردار تهران می‌دهند که باید وی در این خصوص سریعاً اقدام و مطالعه کند. وی اظهار داشت: چگونه مدیر عامل اتوبوسرانی برای بودجه مسافرت‌های خود از شهرداری مجوز می‌گیرد، اما شهرداری مدیریت شرکت واحد را در اختیار ندارد.

خزانه‌دار شورای شهر تهران تصریح کرد: در حال حاضر تعیین مدیریت شرکت واحد وظیفه این شورا نبوده و مستقیم تحت نظر شهرداری تهران است. وی تاکید کرد: من واگذاری مدیریت شرکت واحد به شهرداری را که از سوی قالیباف اعلام شده شدیداً تکذیب می‌کنم.

وی گفت: این ادعا یا از روی بی اطلاعی بوده و یا فرار به جلو است.

مهندس آشتیانی ادامه داد: مدیریت واحد از گذشته تا کنون با شهرداری بوده و هست.

مهدی کلهر، مشاور ارشد تبلیغاتی رئیس جمهور:

زبان احزاب سیاسی بیشتر از منافعشان است

کسی با احزاب سیاسی خصومتی ندارد ولی آزموده را آزمودن خطاست.

مهدی کلهر، مشاور ارشد تبلیغاتی محمود احمدی نژاد در زمان انتخابات ریاست جمهوری و نماینده فعلی رییس جمهوری در شورای نظارت بر صدا و سیما در گفت‌وگو با ایسنا ضمن اعلام این مطلب گفت: از روزی که احزاب سیاسی با الگوهای غربی در کشور ما شکل گرفته تا به امروز هیچ توفیقی نداشته‌اند و سرجمع زیان احزاب سیاسی بیشتر از منافعشان بوده است.

وی افزود: باید عقلای آنها جمع شوند و آسیب‌شناسی کنند و واقعا راه چاره‌ای بیندیشند و بارها و بارها بدون در رنگ نهادهای سنتی خدمت گرا را ترجیح دهند. این امر مهم را بارها و بارها جامعه ما تکرار کرده است.

LIFESTYLE
javan@asianews.ir

بوی خوش

Orange tonic

Orangetonic از مجموعه عطرهای برند معروف و خوشنام AZZARO است. این رایحه غیرقابل مقاومت مجموعه‌ای از عطر درمانی و مراقبت‌های پوستی است و این به لطف وجود انواع ویتامین‌های F و E در کنار پرتقال، لیمو و عصاره‌های روغنی ginger است. عصاره پرتقال موجود در این عطر مشوق شادابی و تجدید حیات سلول‌های پوستی است. لیمو عامل محرک و نیروبخش است که در عین حال خاصیت روشن کردن رنگ پوست را انجام می‌دهد. عصاره‌های ginger موجود در این عطر زنانه ترمیم‌کننده و حافظ سلول‌های حسی و جوان کردن سلول‌های خسته پوست است. این اسانس‌ها در کنار هم یک تجربه عطر آگین، انرژی‌زا و جانبخش را خلق می‌کند که شاید در کمتر عطری بتوان این خواص را به طور یکجا یافت. گفتنی است که Loris Azzaro طراح مشهور مد، ابتدا فعالیت خود را با طراحی جواهرات و وسایل جانبی آن برای همسرش آغاز کرد و علاقه او به طراحی مد به سرعت او را به سوی طراحی لباس سوق داد.

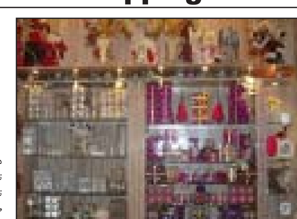
فعالیت‌های این طراح مشهور در نهایت به سوی ساخت عطرهای Azzaro تکامل یافت به نحوی که امروزه عطرهای این برند مشهور در گوشه و کنار جهان علاقه‌مندان بسیاری دارد.

Shopping center

life.style@asianews.ir گزارش و عکس: لیلا موسوی‌زاده

لوازم تزیینی کریسمس در فروشگاه کارتوس

با اینکه کم و بیش در خیابان‌های شهر، مراکز خرید و... نشانه‌هایی از سال نو مسیحی دیده می‌شود، اما برخی از خیابان‌ها که مسیحیان بیشتری در آن زندگی می‌کنند، بیشتر رنگ و بوی کریسمس پیدا می‌کند



در هرجای دنیا که زندگی کنی، کریسمس و سال نو مسیحی زیبایی‌های خاص خودش را دارد و توجه اکثر مردم غیرمسیحی را هم به خود جلب می‌کند. به خصوص ما ایرانیان که مراسم کهن شب یلدای‌مان با کریسمس شباهت‌های زیادی داشته است. هنگامی که به آیین و مراسم مسیحیان نگاه می‌کنیم بسیاری از نشانه‌های ایرانی را در این مراسم می‌بینیم. ایرانیان قدیم طبق آیین میترا در شب چله درخت سروی را با دو رشته نوار نقره‌ای و طلایی می‌آراستند. بعدها و با گذشت سال‌ها مسیحیان درخت کاج را به تقلید از مهر پرستان و ایرانیان تزیین کردند و رفته رفته آن را جایگزین رسوم قدیمی ایرانیان کردند. اما بسیاری از ما که مسیحی نیستیم علاقه زیادی به مراسم کریسمس، درخت کاج و ... داریم و این ناشی از ذات زیباپسند آدم است. بدون شک مراسم سال نو مسیحی بسیار زیباست و هر سال بر رونق آن افزوده می‌شود.

فروشگاهی با لوازم تزیینی کریسمس

با اینکه کم و بیش در خیابان‌های شهر، مراکز خرید و ... نشانه‌هایی از سال نو مسیحی دیده می‌شود، اما برخی از خیابان‌ها که مسیحیان بیشتری در آن زندگی می‌کنند، بیشتر رنگ و بوی کریسمس پیدا می‌کند. در خیابان میرزای شیرازی چند فروشگاه درخت و وسایل تزیینی و ... می‌فروشند. کارتوس یکی از فروشگاه‌های این خیابان، وسایل تزیینی کریسمس، درخت کاج و ... را در نزدیک سال نو مسیحی (از ۱۰ آذر تا ۱۰ دی) ارایه می‌کند.

در این فروشگاه بیش از ۵۰۰ کالای تزیینی مربوط به کریسمس وجود دارد. به قدری وسایل تزیینی و دکوراسیون فروشگاه زیبا و جالب توجه است که هر چقدر نگاه می‌کردی باز هم تازگی داشت. فروشگاه پر از مشتری بود و هر یک به دنبال چیزی بودند، یکی گل مصنوعی صورتی می‌خواست، دیگری به دنبال چراغ برای پشت پنجره بود و... اکثر خانم‌ها با دقت و ظرافت قابل توجهی به دنبال وسایل تزیینی برای درخت کاج می‌گشتند.

وسایل اصلی تزیینات

درخت کاج، نوارها و چراغ‌های درخت و انواع گل‌های مصنوعی از تزیینات اصلی کریسمس هستند. در این فروشگاه از درخت کاج ۲۰ سانتی تا ۲ متر و ۴۰ سانتیمتری دیده می‌شود. تزیینات روی درخت بستگی به سلیقه صاحبان آن دارد. اکثر مشتریان این فروشگاه در این دوران هموطنان مسیحی، آسوری و خارجی‌های مقیم ایران هستند. در سطح شهر بسیاری از فروشگاه‌ها در دکور ویترین‌شان از درخت کاج، بابانوئل و ... استفاده می‌کنند.

تزیینات درخت

«ستاره داوود» که در بالای درخت قرار می‌گیرد از اصلی‌ترین اجزا تزیینی است، که البته می‌توان به جای آن مجسمه فرشته را هم گذاشت که نشانگر میلاد مسیح است. بعد از این دو، چراغ و گوی روی درخت قرار می‌گیرند. از وسایل تزیینی هم می‌توان برحسب سلیقه استفاده کرد. گوی‌ها در رنگ و اندازه‌های متفاوتی هستند. گوی‌ها در فروشگاه کارتوس ۱۰ رنگ مختلف دارند. هر سال یک رنگ خاص برای تزیینات درخت مد می‌شود. مد امسال طیف رنگی صورتی از کم رنگ تا پررنگ است. مد و تزیینات جدید هر سال در ژورنال‌های مختلف ارایه می‌شود. البته انتخاب رنگ بستگی به سلیقه افراد و نوع دکوراسیون منزل هم دارد. «قرمز - طلایی» رنگ کلاسیک تزیینات درخت کریسمس است که بیشترین طرفدار را دارد.

در فروشگاه قفسه‌های بزرگی وجود دارد که در هر کدام وسایل تزیینی با رنگ‌آمیزی متفاوت قرار داده شده است. قرمز، طیف رنگی صورتی، سفید - نقره‌ای، آبی، طلایی، مسی - بژ، رنگ‌آمیزی وسایل را تشکیل می‌دهد. هر کدام از قفسه‌های یکسری وسایل مشترک دارند، اما در هر مجموعه کالاهای متفاوتی موجود است.

بابانوئل و مجسمه

بابانوئل، سمبل اصلی کریسمس است که در زیر درخت گذاشته می‌شود. بابانوئل‌ها جنس پارچه و چینی دارند. بابانوئل‌های پارچه‌ای در اندازه‌های مختلف هستند. هر بابانوئل تیپ خاصی دارد، بابانوئل سوار بر سورتمه با جعبه‌های کادو، بابانوئل سوار بر گوزن، بابانوئل در حال دعا خواندن و ...

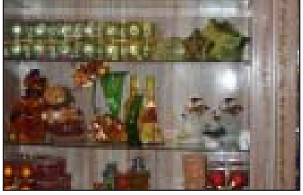
مجسمه‌های چینی هم در فروشگاه ۲۰ مدل دارند که بیشتر آنها شبیه آدم برفی و بابانوئل است. جوراب قرمز یکی دیگر از وسایل کریسمس است که بالای شومینه قرار می‌گیرد و برای بچه‌ها داخل آن کادو می‌گذارند. به این عنوان که بابانوئل کادوها را از داخل شومینه برای بچه‌ها آورده است.

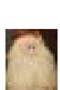
شمع و گل‌های مصنوعی

مسیحیان چهار روز قبل از میلاد مسیح هر روز یک شمع روشن می‌کنند، پس شمع هم لازم است. در فروشگاه قسمتی به انواع شمع اختصاص پیدا کرده است، شمع‌ها دارای اشکال ساده و تزیینی هستند. شمع با تزیین پولک‌های رنگی مد جدید امسال است.

گل‌های مصنوعی فروشگاه اشکال و طراحی‌های گوناگونی دارند اما بیشتر به رنگ‌های طلایی، نقره‌ای و مسی هستند که از آنها در تزیینات منزل هم استفاده می‌شود. دسته‌گل‌های گردهم که روی در نصب می‌شوند و یا روی میز قرار می‌گیرند و داخل آن شمع می‌گذراند، از دیگر تزیینات کریسمس است.

در صورتی که علاقه‌مند باشید، مدیران فروشگاه، طراحی و تزیین درخت نیز برایتان انجام می‌دهند. البته بیشتر افراد ترجیح می‌دهند خودشان درخت کریسمس منزلشان را تزیین کنند، اما برخی که به دنبال طراحی جدید و خاص هستند، درخت کریسمس خود را به دست طراحان می‌سپارند تا آنها را زیباتر کنند. فروشگاه کارتوس در خیابان میرزای شیرازی، نرسیده به مطهری قرار دارد.





کاریکاتور: ایلیا تهمتنی